

Technical Rider

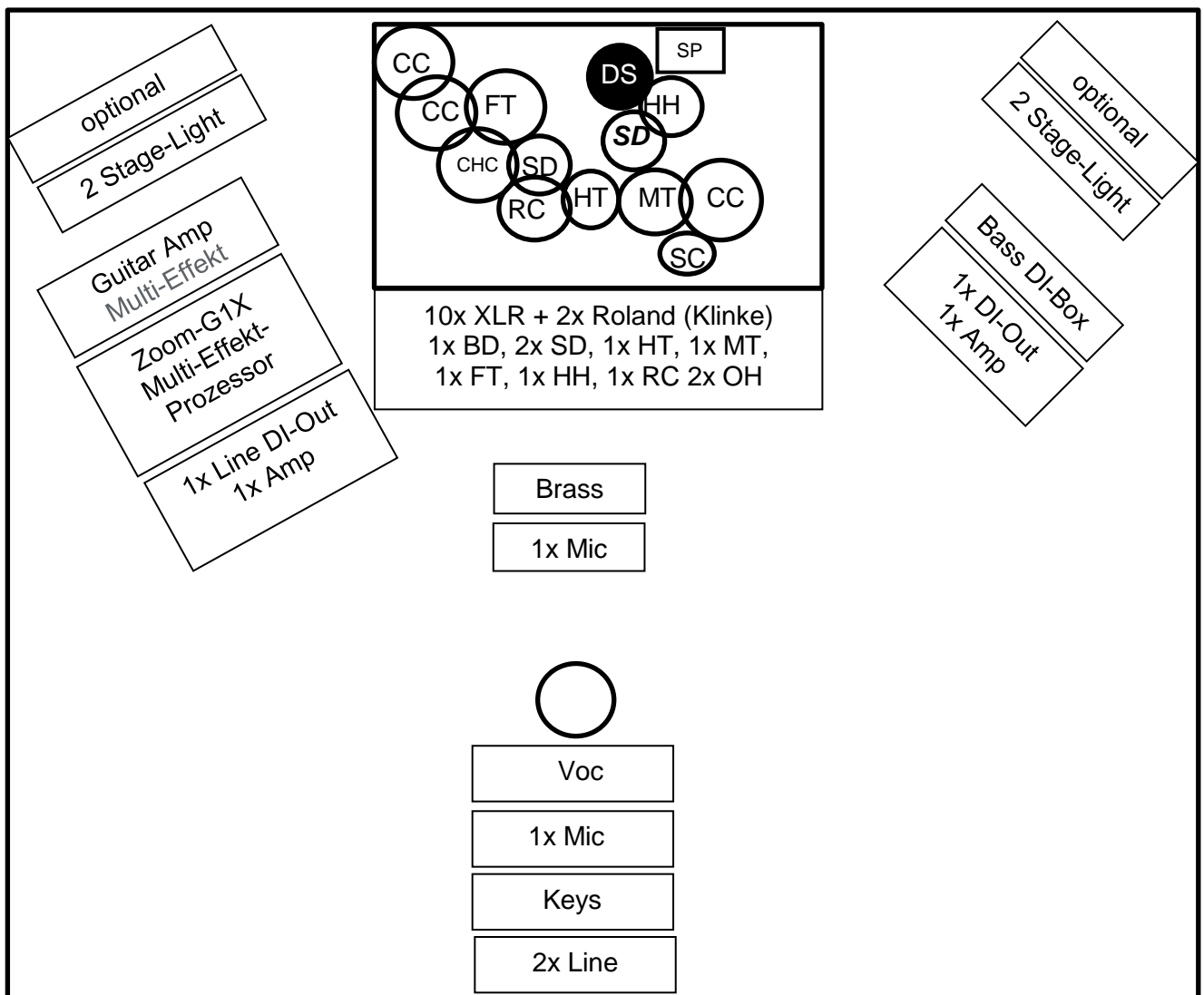
WAITING FOR MEL

Besetzung

5-köpfige Blues Band

- Melanie Soellch, vocals, keyboard, melodica
- Benjamin Neubauer, brass, trombone
- Claus-Peter Dürr, guitars
- Joachim Schrätz, bass
- Andreas Dürr, drums, percussion

Stageplan



Kanalbelegungsplan Instrumente Live

Große Bühne

Kanal	Instrument	Abnahme	Sonstiges	Instrument
1	Bass-Drum	Beyerdynamic TG D70	BD-Mikrofon-Ständer	Drums
2	Main-Snare	Beyerdynamic TG 201 TG	Klemme	
3	Mid-Tom	Beyerdynamic Opus 88	Klemme	
4	High-Tom	Beyerdynamic Opus 88	Klemme	
5	Side-Snare	Beyerdynamic TG 201 TG	Klemme	
6	Low-Tom	Beyerdynamic TG D57	Klemme	
7	High-Hat	Beyerdynamic Opus 53	Klemme Mikrofon-Ständer	
8	Overhead I	Beyerdynamic MC930	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
9	Overhead II	Beyerdynamic MC930	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
10	Ride	Beyerdynamic TG D35	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
11	Sample-Pad	Mono-Klinke-Kabel	-	
12	Sample-Pad	Mono-Klinke-Kabel	-	
13	Amp DI-Box	Sennheiser E 90 Beyerdynamic M 88 TG Shure SM 57	Klemme Mikrofon-Ständer Klemme Mikrofon-Ständer Klemme Mikrofon-Ständer	Guitar
14	Amp DI-Box	Beyerdynamic TG D70	Klemme Mikrofon-Ständer	Bass
15	Brass	Shure E608	Kabel direkt am Mikrofon XLR-Ausgang zum an die Hose stecken	Brass
16	Voc	Shure SM58	Klemme Mikrofon-Ständer	Vocals
17	Keys I	Line-Out	Mono-Klinke-Kabel	Keys
18	Keys II	Line-Out	Mono-Klinke-Kabel	

Kleine Bühne

Kanal	Instrument	Abnahme	Sonstiges	Instrument
1	Bass-Drum	Beyerdynamic TG D70	BD-Mikrofon-Ständer	Drums
2	Main-Snare	Beyerdynamic TG 201 TG	Klemme	
3	Overhead I	Beyerdynamic MC930	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
4	Overhead II	Beyerdynamic MC930	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
5	Amp DI-Box	Sennheiser E 90 Beyerdynamic M 88 TG Shure SM 57	Klemme Mikrofon-Ständer Klemme Mikrofon-Ständer Klemme Mikrofon-Ständer	Guitar
6	Amp DI-Box	Beyerdynamic TG D70	Klemme Mikrofon-Ständer	Bass
7	Brass	Shure E608	Kabel direkt am Mikrofon XLR-Ausgang zum an die Hose stecken	Brass
8	Voc	Shure SM58	Klemme Mikrofon-Ständer	Vocals
9	Keys I	Line-Out	Mono-Klinke-Kabel	Keys
10	Keys II	Line-Out	Mono-Klinke-Kabel	

Kanalbelegungsplan Licht

Kanal	Instrument	Sonstiges	Leuchtmittel	Licht
1	Floor-Spot	Verlängerungskabel	PAR 64 500 Watt	Farbfolie verschiedene Farben
2	Floor-Spot	Verlängerungskabel	PAR 64 500 Watt	Farbfolie verschiedene Farben
3	Floor-Spot	Verlängerungskabel	PAR 64 500 Watt	Farbfolie verschiedene Farben
4	Floor-Spot	Verlängerungskabel	PAR 64 500 Watt	Farbfolie verschiedene Farben
Summe	Sound to Light Steuer-Gerät			

Kanalbelegungsplan Studio

Kanal	Instrument	Abnahme	Sonstiges	Instrument
1	Bass-Drum	Beyerdynamic TG D70	BD-Mikrofon-Ständer	Drums
2		Beyerdynamic TG D71	-	
3	Main-Snare	Beyerdynamic TG 201 TG	Klemme	
4		Beyerdynamic TG D35	Klemme	
5	Mid-Tom	Beyerdynamic Opus 88	Klemme	
6	High-Tom	Beyerdynamic Opus 88	Klemme	
7	Side-Snare	Beyerdynamic TG 201 TG	Klemme	
8		Beyerdynamic TG D35	Klemme	
9	Low-Tom	Beyerdynamic TG D57	Klemme	
10	High-Hat	Beyerdynamic Opus 53	Klemme Mikrofon-Ständer	
11	Overhead I	Beyerdynamic MC930	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
12	Overhead II	Beyerdynamic MC930	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
13	Ride	Beyerdynamic TG D35	Klemme Mikrofon-Ständer +48 V Phantomspeisung	
14	Room	Beyerdynamic M160	Klemme Mikrofon-Ständer	
15		Beyerdynamic M130	Klemme Mikrofon-Ständer	
16	Sample-Pad	Mono-Klinke-Kabel		
17		Mono-Klinke-Kabel		
18	Amp DI-Box	Sennheiser E 90 Beyerdynamic M 88 TG Shure SM 57	Klemme Mikrofon-Ständer Klemme Mikrofon-Ständer Klemme Mikrofon-Ständer	Guitar
19	Amp DI-Box	Beyerdynamic TG D70	Klemme Mikrofon-Ständer	Bass
20	Brass	Shure E608	Kabel direkt am Mikrofon XLR-Ausgang zum an die Hose stecken	Brass
21	Voc	Shure SM58	Klemme Mikrofon-Ständer	Vocals
22	Keys I	Line-Out	Mono-Klinke-Kabel	Keys
23	Keys II	Line-Out	Mono-Klinke-Kabel	